

# ***Grandes escritores en diálogo con la filosofía***

**Área de interés: Filosofía-Literatura**

**Docente: Lic. Silvia D'Olivo**

El curso propone, desde la perspectiva filosófica, la lectura de novelas emblemáticas de grandes autores de la literatura universal con la intención de profundizar en aquellos planteos que siempre suscitan interrogantes y nos convocan a la reflexión.

## **Objetivos:**

- Conocer el contexto biográfico del autor
- Abordar la lectura de los textos seleccionados
- Reflexionar sobre temáticas humanas y sociales presentes en ellos
- Debatir perspectivas y establecer relaciones con la actualidad

## **Temario sugerido:**

Thomas Mann: Muerte en Venecia

Franz Kafka: La metamorfosis

Albert Camus: El extranjero

Adolfo Bioy Casares: La invención de Morel

Francis Scott Fitzgerald: El Gran Gatsby

Herman Melville: Bartleby, el escribiente

León Tolstoi: La muerte de Ivan Ilich

Ernest Hemingway: El viejo y el mar

---

**Inicio:** 11 de marzo.

**Duración:** 4 meses - 16 clases.

**Horario:** Viernes – 17 a 18.30 hs.

**Acerca de la docente:**

Silvia D'Olivo es Licenciada en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba, posee un Curso de Posgrado en la Universidad Complutense de Madrid.

Ha dirigido el área de Filosofía en el Seminario de Mentores Sociales (Centro Fons Vitae). Ha dado talleres sobre Borges en la Ciudad de México (Espacio cultural «El Péndulo»). Desde 2004 organiza y dicta charlas de temáticas diversas desde el abordaje filosófico, para grupos particulares. Su actividad profesional actual gira en torno al dictado de charlas de temáticas diversas desde la perspectiva de la Filosofía, bajo la modalidad que se inscribe dentro de la Práctica filosófica (“Café Filosófico”) y la planificación y dictado de Talleres Interdisciplinarios orientados a la formación humana integral. También forma parte del dictado de Talleres en el Programa Comenzar (Universidad Católica de Córdoba).