La Fundación Pro Arte Córdoba, en el marco de las medidas que prevención y cuidado de la salud que rigen en el país, presenta los talleres culturales que se impartirán de manera **virtua**l a partir del mes de **julio** de este año.

Los talleres están dirigidos al público en general y están abiertos a todas las edades. Se plantean como un espacio de reflexión y producción artística, y serán dictados por excelentes profesores de gran trayectoria en la docencia y artes aplicadas.

**TALLER ONLINE DE ESCRITURA: LA PALABRA PRESENTE**

El taller está orientado a desarrollar una práctica individual de escritura a partir del encuentro y el intercambio colectivo de ideas.

Dictado por la Profesora Claudia Santanera

Modalidad: semanal | 120 minutos | martes | 18 a 19:30 hs.| plataforma Zoom y Whatsapp

Fecha de inicio: 7 de julio de 2020

Cupo máximo: 15 alumnos

Duración del curso: cuatro meses

Costo: $1.200 por mes

**CHARLA DEBATE: EL ARTE COMO REFLEJO DE SU CONTEXTO CULTURAL E HISTORICO**

Se plantea una unión de los procesos culturales con el mundo del arte; reflexión y síntesis sobre el simbolismo de la representación artística y su rol a nivel político, social, cultural y económico.

Dictado por la Profesora Susana Cervi

Modalidad: semanal | 60 minutos | miércoles | 14:30 a 15:30 hs| plataforma Zoom y Whatsapp

Fecha de inicio: 1 de julio de 2020

Duración del curso: Un mes

Costo: $ 1.200 totales

**LA ESCUELA PIANÍSTICA DE VICENTE SCARAMUZZA – NIVEL 1**

Propone adquirir herramientas de trabajo eficaces, para ejecutar obras que excedan actualmente sus posibilidades; revisar puntualmente, y llegado el caso, modificar el abordaje técnico-expresivo en la interpretación pianística.

Dictado por el Profesor Gustavo Zemborain

Inicio: 7 de julio de 2020

Modalidad: semanal | 50 minutos | martes | 19 a 19:50 hs| plataforma Zoom y Whatsapp

Duración del curso: un mes

Costo del curso: $1.200 totales

**TALLER: SHAKESPEARE: EL POETA FILÓSOFO**

El Taller propone, desde una perspectiva filosófica, indagar en la complejidad de las obras de William Shakespeare y su permanencia en el mundo contemporáneo.

Dictado por la profesora Silvia D’Olivo

Modalidad: semanal | 120 minutos | viernes | 17 a 19:00 hs| plataforma Zoom

Inicia: viernes 3 de julio

Duración del curso: 3 meses

Costo: $1200 por mes

**Forma de pago:**

Transferencia bancaria.

**Más información e inscripciones:**

Los interesados podrán comunicarse al **03516520234** o enviar un correo electrónico a [**talleres@proartecordoba.org**](mailto:talleres@proartecordoba.org) adjuntando: nombre y apellido, DNI, dirección, teléfono, correo electrónico y taller elegido.

Esperamos, aún en estas circunstancias excepcionales, permanecer cerca de abonados y amigos de la Fundación, y seguir trabajando para llevarles nuevas propuestas.