



**fundación pro arte córdoba**

## **Ciclo de Recitales “Córdoba Provincia de Artistas”**

Organiza y produce Fundación Pro Arte Córdoba -



Auspicia: **KOLEKTOR**

# **“The Greets”**

**Festejando la Primavera**

**Viernes 18 de Septiembre – 20 h.  
Fuente del Paseo del Buen Pastor**

La Fundación Pro Arte Córdoba se complace en presentar en la continuidad del Ciclo de Recitales “Córdoba Provincia de Artistas” a la banda cordobesa “THE GREETS” que presentará su nuevo material discográfico "Afuera". El espectáculo incluirá además, el adelanto de las nuevas canciones que formarán parte del próximo disco de la banda y algunas versiones de grandes clásicos de los '60 y '70.

Este Ciclo que seguirá hasta finales del año, realizará una serie de recitales en Córdoba capital, en el Buen Pastor, y en distintas ciudades del interior de nuestra Provincia. Cuenta con el Auspicio de la Agencia Córdoba Cultura y la empresa Kolektor.

Todos los recitales son con entrada libre y gratuita.

## **THE GREETS**

### **AFUERA**

**Afuera** fue grabado bajo la dirección del reconocido productor José Gabriel Gentile, quien ha producido numerosos artistas de nivel internacional, logrando hits en las listas de Billboard y múltiples discos de platino. Este nuevo trabajo consta de cuatro canciones originales de propia autoría del

grupo y consolida una nueva etapa de la renombrada banda cordobesa. Influencias del rock británico de los años 70 se hacen presentes y se fusionan con el sonido de bandas actuales, riffs de guitarras punzantes, teclados sombríos con tintes retro, líneas intensas de bajo y una enérgica batería.

### **Acerca de la banda**

THE GREETES es una banda de Rock nacida en Córdoba, Argentina, integrada por Rodrigo Castiñeira (teclados, guitarra y voz), Gonzalo Castiñeira (bajo y voz), Facundo De Resa (guitarra y voz) y Matías Sabagh (batería y coros).

Comienzan en el año 2001 con un espectáculo tributo a The Beatles, destacándose la edad de sus integrantes (un promedio entre 10 y 14 años). A partir de allí empiezan a participar intensamente del circuito musical cordobés. A mediados de 2004 presentan el espectáculo "50 años de rock", recorriendo distintas ciudades de Argentina.

En diciembre de 2008, The Greets queda elegida como la MEJOR BANDA BEATLE DE LATINOAMERICA. Dicha mención los lleva a realizar una serie de 10 conciertos en la Beatle Week 2009 de Liverpool, destacándose los shows en el Mathew Street Festival ante miles de personas y en la mítica caverna donde tocaron los mismos Beatles y legendarios artistas como Queen, Pink Floyd, The Who, Jimi Hendrix, entre otros.

A partir del éxito conseguido en la famosa ciudad portuaria, la banda inicia una gira europea que incluye las ciudades de Madrid, Barcelona, Roma, París e Ibiza. De regreso en Córdoba incorporan canciones de diversos artistas del rock internacional de los años 60, como así también composiciones de su propia autoría, que quedan plasmadas en su siguiente espectáculo: **The Sixties Today**.

En julio de 2012 The Greets lanza el CD/DVD en vivo **The Greets Live**, el primer material oficial de la banda, en donde se registra el gran trabajo de producción de sus shows y la enérgica performance del grupo en vivo.

En octubre de 2014 presentan su EP. "Afuera" en el teatro Luz y Fuerza en el marco del ciclo Disco es Cultura, a sala llena.

En noviembre del mismo año, el primer corte de difusión "Terapia", entra en rotación en radios de Córdoba, San Luis y Santiago del Estero.

El 17 de febrero de 2015 la banda realiza su debut oficial en el festival de rock más importante de Argentina: Cosquín Rock.

A lo largo de su carrera han compartido escenario con Javier Calamaro, Lito Nebbia, Ataque 77, Vicentico, Miranda y han realizado más de 4 mil shows en distintas ciudades del país y del mundo.