

Ciclo de Cámara



# Trío Dubini-Lepage-Medina

## Centro Cultural Córdoba

**Jueves, 11 de junio – 20:00 hs.**

La Fundación Pro Arte Córdoba presenta al Trío Dubini – Lepage - Medina el próximo Jueves 11 de junio a las 20:00 hs. en un recital exclusivo en el Auditorio del Centro Cultural Córdoba, Av. Poeta Lugones 401, a beneficio de Fundación Banco de Alimentos Córdoba, en la continuidad del Ciclo de Música de Cámara 2015.

Este Trío, conformado por reconocidos músicos de nuestro medio, está conformado por los maestros Julio Dubini en clarinete, Alberto Lepage en viola y Dante Medina en piano.

Interpretarán el siguiente programa:

Ludwig van Beethoven: Trío en Si Bemol mayor, Op. 11

Max Bruch: Ocho Piezas, Op. 83

W. A. Mozart: Trío en Mi Bemol mayor ("*Kegelstatt*"), KV 498

Robert Schumann: Cuentos de Hadas, Op. 132

La entrada es un Bono Contribución por valor de \$200 y al finalizar el recital brindaremos con una copa de champagne.

Entradas el día de la función en el Auditorio desde las 19:00 hs.

**Reservas:** Banco de Alimentos Córdoba - 496 9212

Fundación Pro Arte - 460-2893 Pje. Revol 33 - Casa 11 - [fundproarte@arnetbiz.com.ar](mailto:fundproarte@arnetbiz.com.ar)



## **Julio Dubini - Clarinete**

Estudió en el Conservatorio Juan José Castro de Buenos Aires. Luego realizó cursos de perfeccionamiento en Nueva York, París y Londres. Actualmente es solista de clarinete en la Orquesta Sinfónica de Córdoba y en la Banda Sinfónica de la Provincia, con las cuales se ha presentado como concertista en numerosas ocasiones. Fuera de Córdoba, sus actuaciones más destacadas las realizó con las orquestas Sinfonietta de París, Filarmónica de Bogotá y Sinfónica Nacional. También ha abordado distintas expresiones dentro de la música de cámara, en Dúos de Clarinete y Piano y como miembro del Ensamble Amadeus, del grupo Jazz de Cámara y del trío Músicas Argentinas, conjunto que tiende un puente entre la música clásica y la de raíz nacional.

## **Alberto Lepage -Viola**

Es solista de viola de la Orquesta Sinfónica de Córdoba y de la Orquesta de Cuerdas Municipal de Córdoba. Integra también, como ejecutante de viola barroca, la orquesta “La Barroca del Suquía” dirigida por Manfredo Kraemer.

En su tarea académica es Profesor Titular de la cátedra de Viola y de Conjunto de Cámara de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba.

Entre sus reconocimientos como ejecutante e intérprete en el año 2009 le fue otorgado el premio “KONEX”.

## **Dante Medina - Piano**

Perfeccionamiento en Estados Unidos a través de una Beca Fulbright. Master en Indiana University. Fueron sus maestros **Abbey Simon, Gyorgy Sebok** (piano), **Janos Starker** (música de cámara).

Intérprete dedicado a una gran variedad de estilos y repertorio. Sus actuaciones como solista, en música de cámara y con orquesta son innumerables, en el país y el extranjero.

Ha compuesto en diversos géneros, incluyendo el orquestal y de cámara, En Estados Unidos su actuación ha sido frecuente: profesor visitante en University of North Carolina at Charlotte; en Emory University (Atlanta) y The University of the South (Tennessee); conferencias y conciertos en William Paterson University (New Jersey) como disertante, compositor e intérprete.